

Communie of lentefeest 2025





Portretshoot

Dé gelegenheid om een mooi portret te maken van uw kind. Deze foto's kan je ook gebruiken voor de uitnodiging of het bedankingskaartje van het feest.

LUS shoot; vaste locatie

Ik leid een wandeling (een lus) doorheen diverse leuke plaatsjes.

Wanneer? De data/plaatsen liggen vast.

- za 22 maart - De Panne
- zo 23 maart - De Panne
- woe 26 maart - Bergelen, Cullegem
- za 29 maart - Diefhondbos, Menen
- zo 30 maart - Diefhondbos, Menen
- woe 2 april - begijnhof, Kortrijk
- za 5 april - Preshoekbos, Lauwe
- zo 6 april - Preshoekbos, Marke
- woe 9 april - nog te bepalen
- za 12 april - gemeentepark Wevelgem
- zo 13 april - nog te bepalen

Waar? De uitgekozen plaatsen zijn fotografisch ideaal. Waarom?

- Ze bieden diverse landschappen, die veel variatie bieden in de achtergrond waartegen ik uw kind portretteer.

- Het zijn plaatsen waar je (letterlijk) mag afwijken van het wandelpad. Het kind mag zich uitleven en dat levert meer spontane foto's.
- Hoge bomen filteren het licht bij felle zon, welke in een open landschap onflatterende schaduwen en kleine oogjes zou creëren. Het zijn vaak plekken waar weinig volk komt, dus we zijn er ongestoord.
- Deze plaatsen liggen in mijn eigen streek, tussen Kortrijk en Menen. Uitzondering is De Panne. De meeste locaties zijn tijdloos en plaatsloos omdat het natuurlijke (ipv aangelegde) landschappen zijn.

Eigen locatie

Heb je zelf een goed idee qua locatie of wil je met de locatie een persoonlijke link naar je kind maken? Doe me dan graag je voorstel.

Werkwijze

Ik leid een wandeling op de locatie waar we hebben afgesproken. In het begin geef ik nog wat instructies over positie en houding. Dat dient om af te stemmen en vertrouwen te winnen. Zodra het kind zich op zijn gemak voelt, geef ik de voorkeur het kind te volgen. De natuur biedt veel spontaan spel.

Props

Voel je vrij om iets van de identiteit van het kind mee te nemen. Dat kan een voetbal of een viool zijn. In mijn persoonlijke esthetiek is een authentieke blik of houding interessanter dan een object, maar enkele foto's met een leuke prop kan de reeks zeker verrijken.

Oplevering

- Oplevering kan heel snel gaan maar hou rekening met 1 week.
- Je zal een mailtje krijgen van de online galerij 'pic-time'. Daar kan je de foto's bekijken, delen en downloaden. Download kan in hoge resolutie (voor print) en lage resolutie (voor web gebruik).
- Je mag je verwachten aan een 40-tal beelden voor een shoot van een uur. Dit is een schatting. Ik lever gewoon alle geslaagde beelden.
- Ik bied niet de service van kaartjes maken

Slecht weer garantie

Zon of bewolkt, zelfs mist of sneeuw levert goeie foto's. Alleen regen is vervelend. In dat geval stellen we de shoot uit. Dat kunnen we daags van tevoren telefonisch bepalen en dan kunnen we meteen een nieuwe datum afspreken.

Hou rekening dat er in de vroege lente wat modder kan liggen. Als dat onoverkomenlijk is door teveel regenval zal ik een andere locatie in de buurt voorstellen.

Broer of zus

Of ze mee op de foto mogen? Zeker! Ze tonen uw kind in zijn familiecontext en zullen de reeks verrijken.

Prijs

Vaste locatie: een shoot kost 99 € en duurt een uurtje. Deze duur is nodig om een kwalitatief resultaat te garanderen. Ik heb dus niet het aanbod van de zogenaamde 'mini'-shoots. Boeken? Via 'boek een LUScommunieshoot' (zie familie).

Eigen locatie: 149 € voor een shoot van een uur + 0,5 € kilometervergoeding. Boeken? Via het aanvraagformulier (zie contact).



Reportage van het feest

Hier breng ik de sfeer van de dag in beeld. Dergelijke reportage zorgt voor mooie herinneringen aan deze dag. Het kan ook een gelegenheid zijn om familieportretten te maken.



Werkwijze

Het feest zelf fotograferen is reportagewerk. Dat betekent dat ik als een stille getuige rondloop om mooie momenten te vangen. Hier ga ik het moois registeren ipv creëren.

Indien gewenst kunnen we ook een reeks familieportretten maken. Het tijdstip wordt best op voorhand afgesproken, want de ervaring leert dat het wel wat organisatie vraagt om iedereen van zijn stoel te krijgen in de beperkte tijd tussen 2 gangen van het menu. Voor de familieportretten kies ik een vaste plaats/kader om achtereenvolgens de communicant, de communicant met siblings, de communicant met siblings en ouders, grootouders, peter en meter enzovoort te portretteren. Het is handig dat op voorhand alle gewenste constellaties opgelijst worden, om niets te vergeten.

Oplevering

Ik lever alle geslaagde beelden. Reken op een 50-tal beelden per uur. Reportagewerk lever ik in kleur en zwart-wit. Vaak werkt zwart-wit beter om harmonie in de complexiteit te krijgen.

Prijs

Ik vraag 149 € voor het eerste uur aanwezigheid op het feest en 75 € per extra uur. Een tip bij de beslissing van wanneer tot wanneer je mij laat komen: de ontvangst en receptie levert interessantere beelden (dynamischer) dan pakweg de hoofdpla (statistischer). Voor wie mijn advies vraagt voor een mooie reportage van het feest : start 15 minuten voor het startuur van het feest tot iedereen aan tafel zit voor het hoofdmenu. Dat is ongeveer 3u fotografietijd of 299 €.